



DATTA MEGHE WORLD ACADEMY
ANNUAL SYLLABUS 2023 - 2024

GRADE - IX

Month	ENGLISH	HINDI	MATHS	SCIENCE	SST	MARATHI	SANSKRIT
APRIL	Grammar-1.Parts of Speech, 4.Subject Verb Concord, 5.Modals, 8.Tenses,Creative Writing - Paragraph Writing BEEHIVE-1.The Fun they had	स्पर्श : गद्य - 1 : पूर्व पद्य - 9 : रेदास के पद रचना लेखन - 1 : अनुच्छेद लेखन	1-Number system (revision of numbers)	L-1 - Basics of chemistry (Revision), Biology- The fundamental unit of life (Introduction to scientist) . Physics -Motion (Introduction)	Geo - Ch. 1 India: Size and Location POL SCIE:- CHP1 - What is Democracy and Why Democracy? History: The French Revolution (part 1,2,3,4)	नाम, सर्वनाम, विशेषण, क्रियापद, अव्यय व अव्ययों के प्रकार, गद्य आकलन २. संतवाणी- अ.मंदातामी जीवा (अभंग गायन)	1. अतिकेक: परमापदां पद्यम्, 2. पाथयाम्, व्याकरणम्, उच्चारणश्रवणानि, शररसंज्ञि: शब्दरूप- भावक: कवि: साधु, लता, नदी, फल, भवत, असद, युष्मद्, तत्, किम्, रचनात्मक - अपठित गद्यांश
JUNE	Grammar Revision, Creative Writing -Unseen Passage BEEHIVE-2.The Sound of Music,BEEHIVE-The Road Not Taken (Poem) MOMENTS-1.The lost child, BEEHIVE-Wind (poem),	स्पर्श : गद्य - 2 : दु:ख का अधिकार पद्य - 10 : रहीम के दोहे संवयन - १ : गिल्लू व्याकरण - 1 : शब्द और पद अनीपचारिक पत्र लेखन	2- Polynomials , 3- Coordinate geometry	BiologyL- Fundamental unit of life chemistry L- Matter around us physics L- Motion	Eco - Chpt: 1 The story of village Palampur Geo - Ch. 1 India: Size and Location Ch. 2 Physical Features of India POL SCIE:- CHP 2 : Constitutional Design History: The French Revolution (part 5, 6)	वाक्यांश प्रकार, ३. बेदा, मी ऐकतो आहे(कथा कथन) , ४. जी. आय. पी. रेव्हे (रेव्हेची माहिती तक्ता), निबंधलेखन	३ विजयताम संदेश, 4.विषया भांति सदगुणा: व्याकरणम्, व्यञ्जन सन्धि: धातुरूप- संतु, लम्, रुच (लट्) तथा एत् लकार), रचनात्मक - चित्रवर्णनम्
JULY	BEEHIVE-3.The Little Girl, BEEHIVE-Rain on the Roof (Poem) ,BEEHIVE-The Lake Isle of Innisfree,MOMENTS-2.The Adventures of Toto, GRAMMAR 3. Determiners, 7.Reported Speech,Creative Writing - Diary Entry	स्पर्श : गद्य - 3: एवरस्ट: मेरी शिखर यात्रा पद्य - 13 : गीत-अगीत संवयन - 2 : स्मृति व्याकरण - 2 : अनुस्वार एवं अनुनासिक रचना लेखन - 3 : चित्र वर्णन	4- Linear equation in two variables , 5. Introduction to Euclid's geometry	Biology L- Tissue (Plant Tissue) Chemistry L- Is matter around us pure? Physics L- Force and Laws of Motion	Eco - Chpt: 2 People as Resource Geo - Ch. 2 Physical Features of India History: Socialism in Europe and the Russian Revolution	५.व्यायामाचे महत्त्व (कविता),काळ व प्रकार, ६. आसिंधिक वृत्तींचा गोक, समास-अव्ययीभाव, द्विगु व द्वंद्व समास	5. कर्मणा याति सिद्धिम् 6.तत्त्व अस्ति, व्याकरणम्, प्रत्यय-कत्वा, ल्यप्, अव्ययानि- स्थानबोधकानि, कालबोधकानि, रचनात्मक - अनुच्छेदलेखनम्
AUGUST	BEEHIVE-4.A Truly Beautiful Mind,BEEHIVE-The Snake and the Mirror,BEEHIVE-A Legend of the Northland,BEEHIVE-No Men Are Foreign,Creative writing - Story writing	स्पर्श : गद्य - 4 : तुम कब जाओगे, अतिथि पद्य - 14 : अग्निपथ संवयन - 3 : कर्लू कुम्हार की उनाकोटी व्याकरण - 3 : उपसर्ग तथा प्रत्यय रचना लेखन - 4 : संवाद लेखन	6- Lines and angles 10- Heron's formula	Biology L- Tissue (plant Tissue- Revision), Animal tissue Chemistry L- Is matter around us pure? (Revision) Physics L- Force and Laws of Motion (Revision)	Eco - Chpt: 2 People as Resource Geo - Ch. 3 Drainage "POL. SCI - Chp 3 - Electoral Politics" History: Nazism and the Rise of Hitler	७. दिव्याद्या शोधमार्गचे दिव्य हास्य चित्रातील मुले, लिंग, वचन, १०. कुटुंब	6.तत्त्व अस्ति, व्याकरणम्, प्रत्यय-कत्वा, ल्यप्, अव्ययानि- स्थानबोधकानि, कालबोधकानि, रचनात्मक - अनुच्छेदलेखनम्
SEPTEMBER	.BEEHIVE-My childhood,MOMENTS-In the Kingdom of Fools,,MOMENTS- Iswaran the story teller,	REVISION स्पर्श : गद्य - 5 : वैज्ञानिक चेतना के वाहक चंद्रशेखर वेंकटरामन् व्याकरण - 4 : स्वर संधि	, 7- Triangles	Biology L- Tissue (Animal tissue) Chemistry L- Atoms and Molecules Physics L- Gravitation	Eco - Chpt: 3 Poverty as a Challenges Geo - Ch. 4 Climate POL. SCI - CHP 4 - Working of the Institution History: Revision of Chapter 1,2,3	८.नेस (सुलवाचन),पर्यटन स्वच्छता माहिती-भूगोल	पुनरावृत्ति:
OCTOBER	REVISION	स्पर्श : पद्य - 15 : 1 नए इलाके में 2 खुशबू रचते हैं हाथ व्याकरण - 5 : विराम चिन्ह	8- Quadrilaterals	REVISION	Eco - Chpt: 3 Poverty as a Challenges Geo - Ch. 5 Natural Vegetation and Wildlife History: Forest Society and Colonialism	१२. पुरा एकदा , १३. तिफन	7.तस्यो नमो सुः, 8. न धर्मवृक्षेषु वृक्षः समीक्षते, व्याकरण-प्रत्ययः- ल्यप्, अव्ययानि- प्रश्नबोधकानि, अयानि च, विराम सन्धि: - उत्वम्,शतम्, षत्वम्, सत्वम्
NOVEMBER	BEEHIVE-Reach for the Top,BEEHIVE-A slumber did my spirit seal,BEEHIVE-On Killing a Tree, MOMENTS-The Happy Prince	स्पर्श : गद्य - 6 : कीचड़ का काव्य रचना लेखन - 2 : अनीपचारिक पत्र लेखन	9- Circles	Biology L- Improvement in food resources, Chemistry L- Structure of Atoms , Physics L- Work and Energy,	Eco - Chpt: 3 Food Security in India Geo - Ch. 5 Natural Vegetation and Wildlife History: Pastoralists in the Modern World	१४. ते जीवनदायी झाड़, १५. माझे शिक्षक व संस्कार	9.कवयामि वयामि यामि, संख्या- ५१ तः १०० तः
DECEMBER	BEEHIVE-If I were You, MOMENTS-The Last Leaf, BEEHIVE-Kathmandu	रचना लेखन - 3 : चित्र वर्णन , 4 : संवाद लेखन	11- Surface area and volumes	Biology L- Improvement in food resources Chemistry L- Structure of Atoms, Physics L- Sound	Eco - Chpt: 3 Food Security in India Geo - Ch. 6 Population POL. SCI - CHP 5 - Democratic Rights History: Submission of Project work/portfolio	१६. शब्दांचा खेळ	10. भारतीय विज्ञानम्, 11.भारते नास्ति मे जीवनम् ज्ञानम्, व्याकरणम्, उपपदविभक्ति - पञ्चमीतः सप्तमीतः
JANUARY	MOMENTS-A House is not a Home,MOMENTS-The Beggar,	स्पर्श : गद्य - 8 : शुक्रतारे के समान संवयन - 4 : मेरा छोटा-सा निजी पुस्तकालय व्याकरण - 6 : अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद	12- Statistics	Physics L- Sound (REVISION) (REVISION)	Geo - Ch. 6 Population History: Revision	कथालेखन, पत्रलेखन उजळणी	रचनात्मकलेखनम्, संवादपूर्ति तथा कथापुति:
FEBRUARY	REVISION	REVISION	REVISION	REVISION	REVISION	REVISION	REVISION
MARCH	Annual Exam	Annual Exam	Annual Exam	Annual Exam	Annual Exam	Annual Exam	Annual Exam

Principal